

KONKURS BIBLIOTECZNY

„BIAŁA MAGIA”



Biblioteka Szkoły Podstawowej Nr 1 w Łomży zaprasza Uczniów do udziału w konkursie bibliotecznym „BIAŁA MAGIA”, poświęconym pamięci wybitnego polskiego poety okresu wojny i okupacji Krzysztofowi Kamilowi Baczyńskiemu – jednemu z patronów roku 2021. Celem konkursu jest popularyzacja wiedzy o poecie i jego twórczości.

Prace konkursowe należy przysłać za pośrednictwem Librusa do pań bibliotekarek – Haliny Rogowskiej i Ewy Zawalich. Na rozwiązania czekamy do 1 marca 2021 r. Ogłoszenie wyników nastąpi 8 marca 2021 r.

Nauczyciele bibliotekarze

Imię i nazwisko....., klasa.....

I. ŻYCIE POETY

1. Kim byli rodzice Krzysztofa Kamila Baczyńskiego?.....

.....
.....
.....

2. Jak nazywała się żona poety?.....

.....
.....

3. Jakie szkoły ukończył Krzysztof?.....

.....
.....

4. Na jakiej uczelni i na jakim kierunku studiował?.....

.....
.....

5. Czym interesował się?

.....
.....

6. Skąd znał późniejszych bohaterów „Kamieni na szaniec”: Rudego, Zośkę i Alka?

.....
.....
.....

7. Z jakim ugrupowaniem harcerskim był związany?.....

.....

8. Podaj kryptonim przynajmniej jednej akcji zbrojnej, w której uczestniczył Krzysztof.

Wyjaśnij, na czym akcja ta polegała.....

.....

.....

9. Jaką funkcję pełnił w batalionie „Parasol”?.....

.....

10. Kiedy i w jakich okolicznościach zmarł?.....

.....

.....

II. TWÓRCZOŚĆ POETY

11. Wymień przynajmniej dwa tytuły zbiorów poetyckich autorstwa K. K. Baczyńskiego wydanych w okresie okupacji niemieckiej.....

.....

.....

12. Jakie tematy poruszał poeta w swoich utworach? Wymień przynajmniej dwa.....

.....

13. Podaj tytuły dwóch wierszy, które Krzysztof poświęcił swojej żonie.....

.....

14. Z jakiego utworu zaczerpnięto tytuł niniejszego konkursu bibliotecznego „BIAŁA MAGIA”?.....

.....

15. W wierszu „Pokolenie” poeta zastosował wyrażenie „Bolesne dłuto”. Podaj, jaki to środek poetycki.....

.....

16. Który ze środków poetyckich jest charakterystyczny dla dojrzałej twórczości Krzysztofa Kamila Baczyńskiego?.....

.....

17. Podaj nazwisko przynajmniej jednego poety romantycznego, który wywarł wpływ na wojenną twórczość autora „Białej magii”.

.....