

INNOWACJA PEDAGOGICZNA

„Czytam, więc jestem”

Autor: **Anna Kowalska**

Innowacja metodyczna

Miejsce realizacji: **Szkoła Podstawowa im. Jana Brzechwy w Różewie**

Czas trwania: **od 14 września do 31 maja 2022r.**

Innowacja obejmuje: **uczniów kl. VIII**

Realizacja: **na lekcjach języka polskiego**

WSTĘP:

Uczniowie bardzo często czytają lektury tylko dlatego, że jest im to narzucone. Wykonują tę czynność „mechanicznie” i nie poddają refleksji przeczytanych treści. Po przeczytaniu książki, często nie utrwalają jej problematyki i zapominają o istotnych elementach dotyczących interpretacji tekstu. Analiza wyników egzaminu ósmoklasisty pokazuje, że znajomość treści i problematyki omawianych lektur szkolnych jest podstawą do uzyskania zadowalającego wyniku z języka polskiego. Z uwagi na to, na lekcjach języka polskiego w klasie VIII wdrożona zostanie innowacja pt. „Czytam, więc jestem”.

ZAŁOŻENIA INNOWACJI:

Celem innowacji jest utrwalenie znajomości treści utworów literackich z listy lektur obowiązkowych na egzaminie ósmoklasisty oraz innych pozycji książkowych. Założeniem jest również zmotywowanie uczniów do refleksji na temat przeczytanego tekstu, zadawania pytań i odpowiadanie na nie. Znajomość treści lektur oraz zagadnień problematycznych w niej poruszanych jest niezbędna do zredagowania wypowiedzi pisemnej – zarówno o charakterze twórczym, jak i argumentacyjnym. W obu tych wypowiedziach należy bowiem odwołać się do poznanych utworów literackich. Zdobyta wiedza, umiejętność wnikliwej analizy, snucia refleksji oraz wysuwania wniosków ułatwi uczniom także udzielenie poprawnej odpowiedzi w części pytań zamkniętych egzaminu.

CELE GŁÓWNE:

- Utrwalenie znajomości treści i problematyki poznanych lektur

- Umiejętność analizy i interpretacji utworów literackich.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- Doskonalenie umiejętności snucia refleksji oraz wyciągania konkretnych wniosków.
- Rozbudzanie zainteresowania uczniów literaturą.
- Propagowanie rozwoju czytelnictwa wśród młodzieży.
- Wzbogacanie zasobu słów uczniów.
- Doskonalenie umiejętności redagowania różnych form wypowiedzi.
- Rozwijanie kreatywności i postaw twórczych.
- Osiągnięcie wysokiego wyniku na egzaminie ósmoklasisty.

ZAKRES MATERIAŁU:

- Utwory literackie znajdujące się na liście lektur obowiązkowych na egzaminie ósmoklasisty oraz inne dzieła literatury polskiej i światowej.

FORMY REALIZACJI:

- „Cytaty na raty” – raz w miesiącu uczniowie otrzymują cytaty pochodzące z lektur szkolnych. Zadaniem uczniów będzie podanie autora tych słów oraz tytułu literackiego, z których pochodzą
- „Krzyżoweczki z książeczki” – układanie krzyżówek, w których hasła związane są z treścią i problematyką lektury.
- Lekturowe kalambury
- Tworzenie profili internetowych bohaterów literackich
- Redagowanie różnych form wypowiedzi
- Ujęcie problematyki utworu i refleksji na temat tekstu za pomocą symboli – tworzenie plakatów.

EFEKTY DZIAŁAŃ:

- Znajomość treści lektur obowiązkowych.
- Podejmowanie refleksji na temat utworu.
- Umiejętność interpretacji czytanych utworów, oceny postaw bohaterów, wskazanie kontekstów oraz wyciąganie wniosków.
- Umiejętność wykorzystania tej wiedzy w praktyce – odwołanie się do poznanych utworów literackich w wypowiedziach.
- Rozwój czytelnictwa.
- Wzrost poziomu merytorycznego redagowanych wypowiedzi.
- Rozwój świadomości językowej uczniów.

EWALUACJA:

- Poziom realizacji poszczególnych działań (w tym ocena koleżeńska).
- Wynik osiągnięty na egzaminie ósmoklasisty z języka polskiego.