

## **Sprawozdanie z realizacji projektu unijnego „Gotowi na wiedzę” w Szkole Podstawowej im. Stanisława Hadyny we Frydku**

Zajęcia z języka angielskiego obejmowały wsparciem 20 uczniów II etapu edukacyjnego, wykazujących szczególne uzdolnienia w zakresie rozwijania kompetencji językowych z języka angielskiego. Zajęcia miały na celu rozwijanie i stymulowanie zdolności poznawczych utrzymujących wysokie zainteresowanie językiem angielskim, a także ciągły kontakt z żywym językiem, dzięki czemu rozwinęły się umiejętności komunikacji uczniów w języku obcym.

### **CELE ZAJĘĆ:**

1. Nabywanie przez uczniów kompetencji kluczowych:
  - Kompetencje językowe
    - ✓ Znajomość słownictwa
    - ✓ Znajomość gramatyki funkcjonalnej języka angielskiego
    - ✓ Rozumienie komunikatów słownych
    - ✓ Nawiązywanie, podtrzymywanie i kończenie rozmowy
    - ✓ Czytanie, rozumienie, tworzenie tekstów z różnym poziomem biegłości w języku angielskim, odpowiednio do potrzeb danej osoby
  - Kompetencje obywatelskie
    - ✓ Rozumienie zasad postępowania i porozumiewania się, ogólnie przyjętych w różnych społeczeństwach i środowiskach,
    - ✓ Zdolność dostępu do tradycyjnych i nowych form mediów, ich krytycznego rozumienia i interakcji z nimi

Zajęcia odbywały się dla 20 uczniów II etapu edukacyjnego, realizowane były w dwóch dziesięcioosobowych grupach. Dla każdej z nich zaplanowano 30 h w ciągu półrocza, czyli 120 h w okresie IX'20 –VI'21 r. Zrealizowano wszystkie zajęcia.

Ze względu na ograniczenia epidemiczne nie odbył się zaplanowany wyjazd edukacyjny na zajęcia w ramach konferencji „Nauka bez granic” oraz zajęcia z native speaker'em.

Celem zajęć poza rozwijaniem kompetencji kluczowych było również uatrakcyjnienie form kształcenia poprzez wykorzystanie narzędzi TIK i wykorzystanie mediów. Na zajęciach uczniowie korzystali z tablicy multimedialnej, tabletów i różnych aplikacji np. Fiszkoteka. Uczestnicy zajęć wysłuchiwali swoich wypowiedzi, wskazywali mocne strony, uczyli się wzajemnie poprawnej wymowy. Większość zajęć odbyła się w formie online – uczniowie chętnie w nich uczestniczyli, pokonywali barierę wstydu i chętnie zabierali głos.

Program zajęć był dostosowany do rodzaju i skali możliwości uczniów, a praca nauczyciela specjalisty w małych grupach pozwalała na indywidualizację działań i dostosowanie do potrzeb ucznia.

Podczas zajęć uczniowie wykazali szczególne uzdolnienia w zakresie języka angielskiego oraz wysoki potencjał i motywację. Konieczne jest objęcie uczniów indywidualizowanym wsparciem celem podtrzymania wysokiego poziomu motywacji i dostosowanie poziomu nauczania do ich wyższych możliwości.

Dzięki udziałowi uczniów w zajęciach w ramach projektu wzrósł ich poziom kompetencji językowych, a przede wszystkim zlikwidowana została bariera językowa,

hamująca często spontaniczne wypowiedzi. Szkoła zapewniła uczniom dostęp do ciekawych zajęć, odpowiadających ich potrzebom, prowadzonych z wykorzystaniem interesujących form pracy, co zapewnione jest dzięki doposażeniu w profesjonalny sprzęt, w tym także TIK oraz w ciekawe pomoce dydaktyczne.

Rozwinięto w znacznym stopniu wszystkie wskazane w Karcie Wyboru Obszaru Interwencji EFS kompetencje kluczowe.

Zajęcia „T(R)IKI matematyki i informatyki” odbywały się dla 24 uczniów II etapu edukacyjnego podzielonych na 3 grupy po 8 osób.

Zajęciami zostali objęci uczniowie szczególne uzdolnieni w zakresie matematyki i informatyki wymagający wsparcia w postaci dodatkowych zajęć rozwijających inteligencję logiczno-matematyczną.

Program zajęć był dostosowany do rodzaju i skali możliwości, a praca n-la specjalisty w małych grupach pozwala na indywidualizację działań i dostosowanie do potrzeb ucznia.

Celem zajęć było rozwijanie myślenia matematycznego, algorytmicznego, logicznego oraz rozwój inteligencji logiczno-matematycznej i inteligencji przestrzennej oraz utrzymanie wysokiego poziomu motywacji i zaangażowania do samodoskonalenia. Zajęcia realizowane były metodami aktywnymi przy wykorzystaniu narzędzi TIK.

Na zajęciach były rozwijane kompetencje cyfrowe poprzez tworzenie treści cyfrowych, programowanie, wykorzystanie mediów. Na zajęciach uczniowie między innymi poznali robota edukacyjnego Photon, korzystali z tablicy multimedialnej, komputerów, tabletów, dywanu multimedialnego i różnych aplikacji np. Puzzle AR, Quiver, dzięki którym mogli wizualizować różne przedmioty. Sprawdzali również swoje umiejętności liczenia rozgrywając „mecz tabliczki mnożenia” na platformie matzoo.pl. oraz rozwiązywali różne zagadki i łamigłówki na tej samej platformie. Uczniowie stworzyli także quizy matematyczne, które pozostali uczestnicy zajęć rozwiązywali. Uczestnicy poznali również program Genial.ly, który pozwala tworzyć niesamowite pokazy slajdów, prezentacje wideo, infografiki. Uczestnicy zakładali konta na platformie, ćwiczyli podstawowe funkcje, tworzyli i dodawali treści w interaktywnych elementach, nagrywali dźwięk i na koniec stworzyli własne prezentacje. Na zajęciach uczestnicy zostali również zapoznani z platformą Biteable, w której tworzyli własne animacje.

Zajęcia były kontynuowane podczas nauki zdalnej, spotkania odbywały się na platformie MS Teams. Uczniowie wykorzystywali podczas zajęć tablety, a nauczyciele laptop unijny.

Program zajęć był dostosowany do rodzaju i skali możliwości, a praca n-la specjalisty w małych grupach pozwala na indywidualizację działań i dostosowanie do potrzeb ucznia.

Podczas zajęć uczniowie wykazali szczególne uzdolnienia w zakresie matematyki i informatyki oraz wysoki potencjał i motywację. Konieczne jest objęcie uczniów zindywidualizowanym wsparciem celem podtrzymania wysokiego poziomu motywacji i dostosowanie poziomu nauczania do ich wyższych możliwości.

Dzięki projektowi wzrósł dostęp do wysokiej jakości oferty kształcenia ogólnego. Szkoła zapewniła uczniom dostęp do ciekawych zajęć, odpowiadających na ich potrzeby, prowadzonych z wykorzystaniem interesujących form pracy, co zapewnione jest dzięki doposażeniu w profesjonalny sprzęt, w tym także TIK, oraz w ciekawe pomoce dydaktyczne.

Zajęcia unijne „Gotowi na wiedzę” z Projektu w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego przeznaczone zostały do realizacji zajęć z zakresu doradztwa zawodowego w szkole podstawowej w okresie od września 2019 r. do czerwca 2021 r. Głównym założeniem zajęć było przygotowanie młodzieży do umiejętnego planowania swojej drogi edukacyjnej oraz podejmowania trafnych decyzji zawodowych. Podczas zajęć uczniowie zdobyli informacje o różnych rodzajach pracy zawodowej, jak również o drogach kształcenia i zdobywania kwalifikacji zawodowych. Istotnym elementem spotkań były tematy dotyczące poznawania przez uczniów ich własnych predyspozycji i konfrontowania ich z wymaganiami zawodowymi. Zajęciami objęto uczniów klasy ósmej (grupa 13 osobowa) oraz siódmej (grupa 10 osobowa). Zajęcia były koordynowane przez doradcę zawodowego. Udział w realizacji projektu zakończyli uczniowie klasy VIII, są to:

Zrealizowano następujące cele:

1. Przygotowano młodzież do umiejętnego podejmowania trafnych decyzji zawodowych, zgodnie z własnymi predyspozycjami.
2. Uświadomiono uczniom rolę poznania własnych zainteresowań, zdolności, umiejętności, temperamentu, stanu zdrowia i posiadanej wiedzy szkolnej na wybór szkoły i zawodu.
3. Wyposażono uczniów w wiedzę na temat zawodów, zadań i czynności wykonywanych na różnych stanowiskach pracy, zarobkach oraz możliwościach zatrudnienia w najbliższym środowisku.
4. Zapoznano młodzież z systemem szkolnictwa oraz możliwościami zdobywania kwalifikacji zawodowych.
5. Umożliwiono zdobycie kompetencji kluczowych w zakresie przedsiębiorczości
6. Rozumienie procesów ekonomicznych oraz szans i wyzwań społecznych i gospodarczych, stojących przed pracodawcą, organizacją i społeczeństwem
7. Zaznajomiono z zasadami etycznymi
8. Uświadomienie istnienia różnych kontekstów i możliwości przekształcania pomysłów na czyny w sferze osobistej, społecznej i zawodowej, a także rozumienia procesu ich powstawania.
9. Udział z trzema uczennicami na podsumowaniu projektu „Uczniowie ZSZiO w Woli zdobywają doświadczenie zawodowe na Półwyspie Iberyjskim”, program Ponadnarodowa mobilność uczniów i absolwentów oraz kadry kształcenia zawodowego, ze środków POWER.
10. Spotkanie z przedstawicielem KPPSP panem Krystianem Mazurem. Zapoznanie z zawodem strażaka.

Efekty:

1. Uświadomienie uczniom możliwości wprowadzenia zmian w zaplanowanej ścieżce zawodowej.
2. Kształtowanie postaw i znajomość zasad etycznych uczniów.

3. Przygotowanie uczniów do aktywnego poszukiwania drogi edukacyjnej i zawodowej, rozwijanie umiejętności planowania przyszłości zawodowej, sztuki komunikowania się.
4. Zdobywanie wiedzy z obszaru znajomości zawodów.

Zajęciami korekcyjno-kompensacyjnymi objętych zostało 13 uczniów z klas szóstych posiadających opinie poradni pedagogiczno-psychologicznej, bądź wyłonionych na podstawie obserwacji i diagnozy. Wszyscy zakwalifikowani do zajęć uczniowie posiadają wskazania poradni, lub uczących nauczycieli do tego typu wsparcia. Zajęcia odbywały się w czterech kilku osobowych grupach w ilości 1godzina co dwa tygodnie.

Badania i obserwacje uczniów wykazały deficyty rozwojowe w wielu obszarach, w związku z czym konieczne jest objęcie uczniów kompleksowym wsparciem.

#### **Uczniowie mieli problemy z :**

1. koncentracją uwagi,
2. logicznym myśleniem,
3. wyobraźnią przestrzenną,
4. zapamiętywaniem nowych treści programowych,
5. sprawnością manualną,
6. percepcją wzrokowo-ruchową,
7. dojrzałością emocjonalno-społeczną,
8. pozytywnym postrzeganiem własnej osoby (niska samoocena),
9. swobodnym formułowaniem wypowiedzi ustnych i pisemnych,
10. umiejętnością samodzielnego uczenia się.

Celem nadrzędnym zajęć było osiągnięcie przez każdego ucznia optymalnego poziomu rozwoju pozwalającego na możliwie największą samodzielność i komfort psychiczny dla niego i otoczenia.

Ponadto celem zajęć korekcyjno-kompensacyjnych było stworzenie możliwości wszechstronnego rozwoju umysłowego, psychicznego i społecznego uczniów.

#### **W pracy z uczniami założone cele realizowane były poprzez:**

- stymulowanie rozwoju intelektualnego,
- usprawnianie funkcji percepcyjno-motorycznych,
- podniesienie poziomu umiejętności czytania i pisania,
- usprawnianie pamięci,
- wzmacnianie zdolności koncentracji uwagi,
- dostarczanie pozytywnych doświadczeń emocjonalnych i społecznych
- wzmacnianie procesów motywacyjnych do podejmowania wysiłku umysłowego,
- podnoszenie samooceny,
- wzmacnianie sprawności manualnych i grafomotorycznych,
- usprawnianie myślenia przyczynowo-skutkowego,
- zmniejszanie trudności w opanowaniu wiadomości i umiejętności szkolnych,

- usprawnianie aparatu mowy, wzmacnianie kompetencji językowych, poszerzanie zasobu słownictwa,
- rozwijanie umiejętności matematycznych.

Program był dostosowany do rodzaju i skali zaburzeń, praca w małych grupkach pozwoliła na indywidualizację działań i dostosowanie do potrzeb ucznia. Zajęcia pozwoliły na zdobycie i doskonalenie **dwóch kompetencji kluczowych**:

- **porozumiewanie się w języku ojczystym** - zdolność wyrażania i interpretowania pojęć, myśli, uczuć, faktów i opinii w mowie i piśmie (rozumienie ze słuchu, mówienie, czytanie i pisanie) oraz językowej interakcji w odpowiedniej i kreatywnej formie w pełnym zakresie kontekstów społecznych i kulturowych.
  1. usprawnianie funkcji słuchowo – językowych,
  2. doskonalenie umiejętności czytania ze zrozumieniem,
  3. wzbogacanie słownictwa,
  4. doskonalenie wypowiedzi ustnych i pisemnych.
- **kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne** – obejmują umiejętność rozwijania i wykorzystywania myślenia matematycznego w celu rozwiązywania problemów wynikających z codziennych sytuacji, z naciskiem na proces, działanie i wiedzę. Podstawowe kompetencje naukowo-techniczne dotyczą opanowania, wykorzystywania i stosowania wiedzy oraz metod objaśniających świat przyrody.
  1. ćwiczenie logicznego myślenia,
  2. umiejętność zastosowania wiedzy w praktyce,
  3. doskonalenie wyobraźni przestrzennej,
  4. utrwalanie algorytmów matematycznych,
  5. doskonalenie kojarzenia i abstrahowania.

W trakcie zajęć ważne okazały się kompetencje społeczne, które również podlegały doskonaleniu; konkretnie ćwiczono następujące kompetencje:

1. ćwiczenia pracy zespołowej,
2. doskonalenie samoprezentacji i wypowiadania się na forum grupy,
3. umiejętność radzenia sobie z własnymi emocjami,
4. ćwiczenia pokonywania własnej nieśmiałości,
5. uczenie wrażliwości w stosunku do drugiego człowieka,
6. wpajanie tolerancji i otwartości.

Uczennice bardzo chętnie uczestniczyły w zajęciach, wykazały się wysoką frekwencją i zaangażowaniem. Zaobserwowałam wyraźne otwarcie się dziewczynek, które chętnie wypowiadały się na różne tematy, podejmowały dodatkowej aktywności, były zrelaksowane. Zajęciami terapeutycznymi „Mali artyści” objęte były dzieci z niską dojrzałością emocjonalno-społeczną. Grupa docelowa została określona na podstawie przeprowadzonej w szkołach analizy opartej o wyniki nauczania, analizę dokumentacji wewnętrznej, wywiady z rodzicami i uczniami.

Wyłoniono grupę dziesięciu osób z klas piątych, która przejawiała zaburzenia zachowania, problemy emocjonalne i specyficzne trudności w uczeniu się. Uczniowie ci mieli niższe możliwości psychofizyczne wpływające negatywnie na ich funkcjonowanie w szkole, dlatego konieczne było wprowadzenie zajęć o charakterze terapeutycznym, które stymulowałyby

dojrzałość emocjonalno-społeczną dzięki pracy nad umiejętnością odpowiedniej ekspresji, zdolności empatii oraz podniesieniu samooceny.

W ramach wyżej wymienionego projektu zostało zrealizowanych 69 godzin zajęć. Zajęcia nie odbywały się od 16 marca 2020 r. z powodu zamknięcia szkoły w związku z sytuacją epidemiologiczną w kraju.

Uczniowie systematycznie uczestniczyli w zajęciach, które odbywały się raz w tygodniu i trwały dwie i pół godziny.

W trakcie zajęć była okazja, aby szeroko uaktywniała się fantazja dzieci, a także ich marzenia i zainteresowania. Wprowadzanie zajęć teatralnych i ćwiczeń dramy pomogły w doskonaleniu języka ojczystego uczniów. Dzieci uczyły się poprawnie, głośno i wyraźnie wypowiadać słowa, zdania, czemu służyły ćwiczenia dykcyjne.

Zajęcia teatralne poszerzały i kształtowały wiedzę o teatrze. W trakcie spotkań uczestnicy pracowali nad perfekcją słowa i ruchu, a także nad umacnianiem wiary w siebie. Sprawdzali i rozwijali swoje umiejętności: autorskie, literackie, plastyczne, wokalne, a także organizacyjne.

Poprzez ekspresję dzieci miały możliwość uzewnętrznienia siebie, wyjścia ku światu. Krótkie inscenizacje i gry dramowe uczyły współpracy w zespole, odpowiedzialności, kształtując więzi emocjonalne między członkami zespołu.

Dzieci poznawały w szczególności teatru żywego aktora i pantomimę.

Przygotowywały również samodzielnie: scenografię, dekorację teatralną, kostiumy, oprawę muzyczną, rekwizyty.

Przedstawiono inscenizację z okazji Narodowego Święta Niepodległości, która miała bardzo podniosły charakter. Uczniowie zaprezentowali swoje zdolności aktorskie przed całą społecznością szkolną.

Uczestnicy zajęć pracowali nad inscenizacją wiersza Jana Brzechwy „Szelmostwa Lisa Witalisa, którą zamierzali zaprezentować na Powiatowym Przeglądzie Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych "O Tort Baby Jagi", który nie odbył się ze względu na sytuację epidemiologiczną w kraju.

Przygotowanie inscenizacji wymagało zaangażowania wszystkich dzieci, a przez to umożliwiała każdemu dziecku zapewnienie poczucia sukcesu, ośmielenia i uaktywnienia. Dzieci miały szansę rozwijania poczucia odpowiedzialności poprzez samodzielne, dokładne i rzetelne wywiązywanie się z podejmowanych zadań.

18 grudnia 2019 r. uczniowie byli na przedstawieniu „Mr Scrooge” w Teatrze Białaluka w Bielsku- Białej. Celem wycieczki było podniesienie kompetencji kulturalnych w zakresie odbioru sztuki i zachowania w teatrze poprzez udział w spektaklu.

4 grudnia 2019 r. zostały przeprowadzone przez instruktora teatralnego pana Adama Radosza. czterogodzinne zajęcia teatralne. Warsztaty miały na celu zintegrować grupę teatralną, wzmocnić poczucie wartości i ośmielić młodych artystów.

Dzieci biorące udział w zajęciach są bardziej bezpośrednio, otwarte, nie wstydzą się swoich emocji, próbują nazywać swoje stany emocjonalne, są odprężone oraz zintegrowane z grupą. Radzą sobie z sytuacjami budzącymi niepokój i lęk, tj. odrzucenie, osamotnienie.

Wzmocniły poczucie własnej wartości poprzez samoakceptację wraz ze swoimi zaletami i wadami oraz uświadomiły sobie własne możliwości fizyczne, manualne, intelektualne.

Dzieci nauczyły się także zdrowej rywalizacji, rozwiązywania zadań, odpowiedzialności za podjęte działania, tolerancji oraz dzielenia z innymi.

Prowadzenie terapii teatrem przyczyniło się do kształtowania panowania nad ekspresją emocji, wzrostu empatii i podwyższenia samooceny uczniów.

Zajęciami objęte były dzieci z niską dojrzałością emocjonalno-społeczną. Grupa docelowa została określona na podstawie przeprowadzonej w szkołach analizy opartej o wyniki nauczania, analizę dokumentacji wewnętrznej, wywiady z rodzicami i uczniami.

Od 16 września 2020 roku do 25 czerwca 2021 roku w ramach wyżej wymienionego projektu zostało zrealizowanych 31 godzin zajęć. Zajęcia od 29 października odbywały się w formie online poprzez platformę Teams, ponieważ grupa chciała dokończyć przygotowania do spektaklu „Dziewczynka z zapalkami”. Od 4 stycznia 2021 r. zostały zawieszony z powodu zamknięcia szkoły w związku z sytuacją epidemiologiczną w kraju.

Wyłoniono grupę dziesięciu osób z klasy czwartej, która przejawiała zaburzenia zachowania, problemy emocjonalne i specyficzne trudności w uczeniu się. Uczniowie ci mieli niższe możliwości psychofizyczne wpływające negatywnie na ich funkcjonowanie w szkole, dlatego konieczne było wprowadzenie zajęć o charakterze terapeutycznym, które stymulowałyby dojrzałość emocjonalno-społeczną dzięki pracy nad umiejętnością odpowiedniej ekspresji, zdolności empatii oraz podniesieniu samooceny.

Uczniowie przez pierwsze dwa miesiące systematycznie uczestniczyli w zajęciach, które odbywały się raz w tygodniu i trwały dwie i pół godziny. Rozpoczęli przygotowania do przedstawienia bajki „Dziewczynka z zapalkami”, którą planowali wystawić przed Świątami Bożego Narodzenia. W czasie pandemii spotykali się online, aby doskonalić dykcję, omawiać poszczególne sceny przedstawienia, przedstawić swoje pomysły na inscenizację. Grupa kilkakrotnie spotkała się w szkole, aby nagrać spektakl, który został zaprezentowany całej społeczności szkolnej na szkolnym FB.

W trakcie zajęć uaktywniała się fantazja dzieci, a także ich marzenia i zainteresowania. Wprowadzanie zajęć teatralnych i ćwiczeń dramy pomogły w doskonaleniu języka ojczystego uczniów. Dzieci uczyły się poprawnie, głośno i wyraźnie wypowiadać słowa, zdania, czemu służyły ćwiczenia dykcyjne.

Zajęcia teatralne poszerzały i kształtowały wiedzę o teatrze. W trakcie spotkań uczestnicy pracowali nad perfekcją słowa i ruchu, a także nad umacnianiem wiary w siebie. Sprawdzali i rozwijali swoje umiejętności: autorskie, literackie, plastyczne, wokalne, a także organizacyjne.

Poprzez ekspresję dzieci miały możliwość uzewnętrznienia siebie, wyjścia ku światu. Krótkie inscenizacje i gry dramowe uczyły współpracy w zespole, odpowiedzialności, kształtując więzi emocjonalne między członkami zespołu.

Dzieci poznawały w szczególności teatru żywego aktora i pantomimę.

Przygotowywały również samodzielnie: scenografię, dekorację teatralną, kostiumy, oprawę muzyczną, rekwizyty.

Dzieci biorące udział w zajęciach są bardziej bezpośrednie, otwarte, nie wstydzą się swoich emocji, próbują nazywać swoje stany emocjonalne, są odprężone, oraz zintegrowane z grupą. Radzą sobie z sytuacjami budzącymi niepokój i lęk, tj. ciemność, odrzucenie, osamotnienie.

Wzmocniły poczucie własnej wartości poprzez samoakceptację wraz ze swoimi zaletami i wadami oraz uświadomiły sobie własne możliwości fizyczne, manualne, intelektualne. Dzieci nauczyły się także zdrowej rywalizacji, rozwiązywania zadań, odpowiedzialności za podjęte działania, tolerancji oraz dzielenia z innymi.

Przygotowanie spektaklu wymagało zaangażowania wszystkich dzieci, a przez to umożliwiało każdemu dziecku zapewnienie poczucia sukcesu, ośmielenia i uaktywnienia. Stosowanie dramy pozwoliło na wykorzystanie spontanicznej ekspresji aktorskiej dziecka. Jest to metoda wszechstronnego i harmonijnego rozwoju osobowości, która rozwija wyobraźnię, fantazję, wrażliwość emocjonalną, a także plastykę ciała. Dzieci miały szansę rozwijania poczucia odpowiedzialności poprzez samodzielne, dokładne i rzetelne wywiązywanie się z podejmowanych zadań.